



ROKIŠKIO R. OBELIŲ GIMNAZIJA



NEFORMALIOJO ŠVIETIMO SKYRIAUS VOKALO PARENGIAMOJI STUDIJA UGDYMO PROGRAMA

Tikslas- studiją lankančių vaikų vokalinių įgūdžių formavimas, bendrosios ir muzikinės kompetencijos, meninė saviraiška.

Uždaviniai:

1. Supažindinti su vokalinėmis techninėmis priemonėmis;
2. Formuoti dainavimo įgūdžius;
3. Lavinti kūrybinę vaizduotę;
4. Ugdyti muzikinį skonį;
5. Suteikti galimybę mokytis sceninės patirties.

Klasė(-ės), kuriai(-ioms) skirta programa: 1-4 klasių ugdytiniai

Kompetencijos:

Asmeninės kompetencijos: pažinti save ir save gerbti, įvertinti savo jėgas ir priimti iššūkius, kryptingai siekti tikslų, valdyti emocijas ir jausmus.

Socialinės kompetencijos: gerbti kitų jausmus, poreikius ir įsitikinimus, pozityviai bendrauti, būti atsakingam, padėti kitiems ir priimti pagalbą, dalyvauti bendruomenės ir visuomenės gyvenime.

Iniciatyvumo ir kūrybingumo kompetencija: mąstyti kūrybingai, drąsiai kelti idėjas, inicijuoti idėjų įgyvendinimą, įtraukti kitus, aktyviai ir kūrybingai veikti.

Komunikavimo kompetencija: išsakyti mintis, išklausti, tinkamai naudoti ir suprasti kūno kalbą.

Pažinimo kompetencija: klausyti ir ieškoti atsakymų, daryti išvadą, plėsti akiratį, stebėti, vertinti, būti atkakliam ir turėti teigiamą požiūrį į mokymąsi.

Mokėjimo mokytos kompetencija: mokytis noriai, pasitikėti savo jėgomis, išsikelti realius mokymosi tikslus, pasirinkti mokymosi strategijas ir priemones, vertinti mokymosi pažangą.

Dalykinės kompetencijos: pažinti dainavimo aparatą, tenkinti pažinimo ir individualios muzikinės raiškos poreikius, ugdyti muzikalumą.

Turinys:

Eil. Nr.	Sudėtinė dalis (tema)	Veiklos apibūdinimas	Metodai	Ugdomos bendrosios ir dalykinės kompetencijos	Trukmė (val.)
1.	Nustatymas balso savitumo, registro, diapazono.	Tam tikrų pratimų atlikimas leidžiančių nustatyti balsų savitumą.	Teoriniai-praktiniai užsiėmimai.	Muzikinė patirtis, išoriniai, vidiniai mokėjimai, vokaliniai įgūdžiai.	2 val.

2.	Supažindinimas su balso ir kvėpavimo aparatais.	Vizualinės medžiagos peržiūra, aptarimas, techniniai pratimai lavinti balso ir kvėpavimo aparatams.	Teoriniai-praktiniai užsiėmimai.	Muzikinė patirtis, išoriniai, vidiniai mokėjimai, vokaliniai įgūdžiai.	2 val.
3.	Dainavimas-eskizinis, techninis, meninis dainų mokymosi etapai.	Vokalinės balso pratybos.	Teoriniai-praktiniai užsiėmimai.	Muzikinė patirtis, išoriniai, vidiniai mokėjimai, vokaliniai įgūdžiai.	36 val.
4.	Dikcija, artikuliacija, ritmo jausmas, intonavimas, dinamikos vaidmuo.	Pratimai ritmui, intonavimui, dikcijai, artikuliacijai. Pokalbiai, pavyzdžiai dinamikos vaidmens nustatymui.	Teoriniai-praktiniai užsiėmimai	Muzikinė patirtis, išoriniai, vidiniai mokėjimai, vokaliniai įgūdžiai	15 val.
5.	Muzikinės atminties bei klausos lavinimas.	Klausymas, atkartojimas.	Teoriniai-praktiniai užsiėmimai	Muzikinė patirtis, išoriniai, vidiniai mokėjimai, vokaliniai įgūdžiai	3 val.
6.	Dainininkas., aplinka, scena.	Pokalbiai, vizualinės medžiagos aptarimas.	Muzikinės valandėlės.	Muzikinės, estetiškos žinios.	2 val.
7.	Dalyvavimas renginiuose	Koncertai, dalyvavimas festivaliuose, konkursuose. Dalyvavimas šventėse vykstančiose įstaigoje, savo miestelyje ir už jo ribų.	Koncertai, festivaliai, konkursai.	Muzikinė patirtis, išoriniai, vidiniai mokėjimai, vokaliniai įgūdžiai	10 val.
				Iš viso val.:	70
Programos apimtis ir trukmė		35 savaitės			
2 valandos per savaitę (2 kartai)		8 kartus per mėnesį, 16 val.		9 mėnesių skaičius	

Mokiniai turi mokėti ir žinoti: pradinis vokalinis įgūdžius ir mokėti jais naudotis.

Atsiskaitymo forma: I-II pusmečio koncertai.

Numatomas rezultatas- gebės atlikti nesudėtingą programą klausytojams.

Parengė

.....

Daiva Kundelienė