



ROKIŠKIO R. OBELIŲ GIMNAZIJA



NEFORMALIOJO ŠVIETIMO SKYRIAUS MUZIKINĖS SAVIRAIŠKOS STUDIJOS UGDYMO PROGRAMA

Tikslas - vaikų teigiamos emocijos, jų žadinimas per muzikinę veiklą.

Uždaviniai:

1. Naudoti muziką, kaip komunikavimo priemonę;
2. Mokymasis nuotaikingų įsidainavimo pratimų;
3. Perteikti vokalinės žinias per žaidimus;
4. Lavinti vokalius gabumus, kūrybinę vaizduotę.

Klasė(-ės), kuriai(-ioms) skirta programa: 3-6 metų vaikams.

Kompetencijos:

Asmeninės kompetencijos: pažinti save ir save gerbti, valdyti emocijas ir jausmus.

Socialinės kompetencijos: gerbti kitų jausmus, poreikius ir įsitikinimus, pozityviai bendrauti, būti atsakingam, padėti kitiems ir priimti pagalbą.

Iniciatyvumo ir kūrybingumo kompetencija: aktyviai ir kūrybingai veikti.

Komunikavimo kompetencija: išsakyti mintis, išklausti, tinkamai naudoti ir suprasti kūno kalbą.

Pažinimo kompetencija: klausti ir ieškoti atsakymų, stebėti, vertinti.

Mokėjimo mokytos kompetencija: mokytis noriai, pasitikėti savo jėgomis.

Dalykinės kompetencijos: muzikiniai, išpūdžiai, gebėjimas klausyti, apibūdinti muzikinius kūrinius, ritmiški judesiai, gebėjimas skirti muzikos garsų savybes.

Turinys:

Eil. Nr.	Sudėtinė dalis (tema)	Veiklos apibūdinimas	Metodai	Ugdomos bendrosios ir dalykinės kompetencijos	Trukmė (val.)
1.	Reagavimas į muzikos garsus, melodijas.	Vokaliniai įgūdžiai per žaidimus. Klausos lavinimo pratimai	Teoriniai-praktiniai užsiėmimai.	Muzikinė patirtis, išoriniai, vidiniai mokėjimai, vokaliniai įgūdžiai.	5 val.
2.	Judesiai, išraiškinga mimika. Dainelės ritmo ir judesio derinimas.	Emocijų perteikimas klausantis bei atliekant daineles. Ritmiškai ploja, trepsi,	Teoriniai-praktiniai užsiėmimai.	Muzikinė patirtis, išoriniai, vidiniai mokėjimai, vokaliniai įgūdžiai	5 val.

		juda, stuksena ir t.t.			
3.	Ieškome natų skirtumų.	Žaidimas „Mamos Ketvirtinės namai“	Teoriniai-praktiniai užsiėmimai.	Muzikinė patirtis, išoriniai, vidiniai mokėjimai, vokaliniai įgūdžiai	10 val.
4.	Dainelių mokymasis	Supažindinimas (meninis mokymosi etapas), darbas ties tekstu ir melodija (techninis mokymosi etapas), kartojimas, įtvirtinimas, „šlifavimas“ (meninis mokymosi etapas).			45
5.	Dalyvavimas koncertuose, renginiuose.	Sceninė patirtis.	Praktiniai užsiėmimai.	Muzikinė patirtis, išoriniai, vidiniai mokėjimai, vokaliniai įgūdžiai.	5val.
				Iš viso val.: 70	
Programos apimtis ir trukmė			35 savaitės		
2 valandos per savaitę (2 kartai)		8 kartus per mėnesį		9	mėnesių skaičius

Vaikai turi mokėti ir žinoti: gražus unisoninis dainavimas, sceninis įvaizdis bei jo reikšmė.

Atsiskaitymo forma: dalyvavimas koncertuose..

Numatomas rezultatas-gerai besijaučiantys vaikai scenoje.

Parengė

Daiva Kundelienė

2023-08- 31